

Verslag van de kunstwandeling 'Overal Antoon' in Aalter centrum op 3 en 4 juli 2024

'De wandeling eindigt als de zon ondergaat' zo hield onze gids Paul De Doncker ons voor bij de start van de activiteit om 19 u. Dit betekende dat we zo'n 3 uur voor de boeg hadden.

De kunstwandeling van ongeveer 4 km in Aalter centrum rond kunstenaar Antoon De Clerck, die er had geleefd en het grootste deel van zijn oeuvre tot stand bracht, startte bij de St. Corneliuskerk. Daar bekeken we de doeken die rond de pilaren van kerk waren gedrapeerd, die door onze gids Paul De Doncker, zelf een verdienstelijk kunstenaar, waren ontworpen. Zij waren onder andere geïnspireerd door het werk van Antoon De Clerck. Van de kerk naar Veilige haven is een kleine stap. In het rustoord flaneerden we langs de werken van verschillende Aalterse amateur kunstenaars die zich hadden laten beïnvloeden door Antoon. Maar vooral het prachtige drieluik van Antoon De Clerck zelf in de kapel zelf kreeg de nodige aandacht.

Nadien volgden we het parcours dat ons op enkele mooie en bijzondere plaatsen in Aalter bracht. Vooral de voormalige woning van Antoon in de Molenstraat sprak tot de verbeelding. De architecten hadden weliswaar de woning verbouwd maar heel wat elementen brachten het oorspronkelijk ontwerp van de kunstenaar in herinnering. Schoon en creatief.

Zoals beloofd werd de wandeling beëindigd rond kwart na 10. Drie uur en een kwart aandachtig luisteren naar onze gids was niet altijd even vanzelfsprekend. Een prima gids, daar niet van, die heel wat boeiende info meegaf maar zonder de honderden langgerekte 'euhs' van Paul was de wandeling ongetwijfeld drie kwartier eerder afgelopen en dus ook een half uur voor zonsondergang.